

COSTI

Abbonamento Rassegna

Adulti _____ € 30,00

Under 18 _____ € 25,00

Ingresso per singola rappresentazione

Adulti _____ € 8,00

Under 18 _____ € 6,00

INFO E PRENOTAZIONI

Mail: info@senzabussola.it

Tel: 3288894894 Franco

Gli abbonamenti sono acquistabili presso
il bar Bollicine di Limido Comasco

Torna sul palco di Limido Comasco la rassegna
teatrale "Lì mi do al teatro" organizzata dalla
Compagnia SenzaBussola.

Giunta alla sua quinta edizione, anche
quest'anno vi coinvolgerà con spettacoli
presentati dalle compagnie amatoriali del
territorio per divertire e stimolare la curiosità e
la passione per il teatro.

L'obiettivo è di creare momenti positivi di
aggregazione culturale e di socializzazione
all'interno della nostra comunità.

Buon divertimento!

 SenzaBussola

www.senzabussola.it

info@senzabussola.it

impresa edile dal 1846



GUFFANTI S.N.C. di Guffanti e Gianni & C.
22070 Fenegrò (COMO) via Varese 11
T.031935715 F.0313524040 E.info@impresaguffanti.it

PREFISAF S.N.C.

FABBRICA INFISSI, SERRAMENTI IN ALLUMINIO
E INFERRIATE A SNODO DI SICUREZZA

Premoli Giancarlo | Premoli Stefano
Cell. 348 4408463 | Cell. 349 2804316

Via Don Ballabio, 1 - 22070 ROVELLO PORRO (CO)
Tel. 02 96752177 - Fax 02 96755489
e-mail: g.premoli@prefisaf.it - www.prefisaf.com
C.F. - P.IVA 03276540139

Bar-Caffetteria
Bollicine

Via Silvio Pellico, 27
Limido Comasco (CO)
Tel. 338.2521382

Lupo de Lupis

Taverna - Pizzeria - Birreria

22070 Cascina Restelli
Limido Comasco (CO)
Via Cadorna, 10
Tel. 031.899.992
Chiuso Martedì

Allianz Bank
Financial Advisors

Cinzia Giaroli
Financial Advisor

Via Vallassina, 10
22046 Merone (CO)
Telefono +39 031 3333570
Fax +39 031 6490923
Mobile +39 348 1594697
cinzia.giaroli@allianzbankfa.it
cinziagiarioli.allianzbankfa.it



Belta
s.a.s. di Pagani Paolino & C.

• TENDAGGI
• TENDE DA SOLE
• ZANZARIERE
• CORREDO CASA

22070 LIMIDO COMASCO (CO)
Via Rimembranze, 11
Tel. 031.937.256 - Fax 031.35.20.131
www.beltatende.com - info@beltatende.com
Codice Fiscale e Part. Iva 02066930138

Compagnia
SenzaBussola
Associazione artistica e culturale

5ª RASSEGNA TEATRALE
Lì mi do al teatro **2019**

**DAL 2 FEBBRAIO
AL 6 APRILE**

*Cinque spettacoli
di teatro amatoriale
rappresentati dalle
compagnie del territorio*

ORE 21

**TEATRO SAN LUIGI
VIA DELLE RIMEMBRANZE
22070 LIMIDO COMASCO**

Con il patrocinio del Comune di
Limido Comasco



SABATO 2 FEBBRAIO

F.A.R.E. TEATRO
di Como



Scritta e diretta da Fabio Corradi

Si tratta della seconda opera della trilogia iniziata con “L’anno prossimo mi sposo!”, e vede il ritorno di Silvia e Camilla, sorelle gemelle. Dopo il matrimonio di Camilla e Gianluca tutto sembra in perfetta armonia...sembra, avete letto bene... perché il viaggio di nozze, per consuetudine considerato il punto di partenza sembra essere la “porta sul retro” per tornare alla vecchia vita e ad un equilibrio che il matrimonio ha fatto svanire. Le vicende coinvolgeranno così anche la coppia veterana, formata da Silvia ed Edoardo, in un gioco di schermaglie e contrapposizioni dove la componente femminile sembra avere la meglio. È quindi davvero il divorzio l’unica soluzione per riportare l’ordine perduto?

FARE Teatro

SABATO 16 FEBBRAIO

LA MARMOTTA
di Fagnano Olona



di Antonio Russo Giusti

Regia di F. Giuffrida

L’articolo 1083 del vecchio codice civile sanciva la norma della revoca di un atto di donazione.

La trama, tra esilaranti e teneri colpi di scena, narra di un ricco proprietario terriero, Isidoro, e di sua sorella, l’acida Antonia, che si contendono un lascito. Il povero uomo, dapprima spogliato dei suoi beni a causa della furberia della sorellastra, consigliata da un malizioso legale, rientra in possesso delle proprietà facendo, appunto, riferimento all’art. 1083, che riguarda l’adozione o la legittimazione di un figlio. È storia di piccole beghe e litigi tra il fratello e la sorella, a tratti patetica e comica propria della personalità del protagonista, al quale, in età giovanile, la caduta da un albero fa perdere le forze naturali per crescere, facendolo restare bambino, buono e ligio agli insegnamenti della madre ...

Compagnia Teatrale “La Marmotta”

SABATO 2 MARZO

LA COMPAGNIA DELLA RUOTA
di Saronno



tratto da “From Medea”
di Grazia Verasani

Regia di Vanni Saltarelli

Una donna. Medea. Quattro donne. Medea. Medea abbandonata, Medea sola, Medea esiliata, Medea straniera, Medea infanticida. Quattro donne che chiedono in prestito a Medea il volto, gli occhi, le mani, le gambe, i seni, le cosce, gli organi, le unghie, il cuore. Quattro donne che ricevono una eredità dolorosa, così dolorosa da avere le sembianze di un mito lontano dall’oggi, ma mai così presente come oggi. Certe donne fragili che non chiedono, non chiamano, non invocano, ma ricevono semplicemente, senza opporsi, quell’antico fardello chiamato dolore, sconosciuta ricerca della definizione sofferta e tragica della propria identità.

Compagnia della Ruota

SABATO 16 MARZO

LA RINGHIERA
di Rovello Porro



3 Atti unici di Anton Cechov

Regia di Paolo Volonté

L’ORSO Una giovane Vedova, porta con gravità il proprio lutto. L’arrivo del Tenente Smirnov, crea scompiglio con le sue richieste veementi. L’astio e l’intolleranza reciproca prendono il sopravvento, riservando però un finale inaspettato.

IL NOME EQUINO Un Nobile con il mal di denti, un Amministratore equivoco, una moglie preoccupata e una guaritrice cercano un fantomatico “Mugik” in grado di risolvere il problema e guarire il protagonista. Un nome equino....forse....

UNA PROPOSTA DI MATRIMONIO Un possidente terriero ipocondriaco, si reca dal vicino, per chiedere la di lui figlia in sposa. Pur d’accordo al matrimonio la loro ottusità li porterà a litigare prima per la proprietà di un prato senza valore e poi per le abilità venatorie dei propri cani.

Compagnia teatrale “La ringhiera”

SABATO 6 APRILE SERATA FINALE

COMPAGNIA SENZABUSSOLA
di Limido Comasco

STORIE IN APNEA

liberamente tratto da “Bar sotto il mare” di Stefano Benni

Regia di Gianvi Pontiroli

I personaggi

Immersi in una situazione anomala, ma protetta, dove tutto può accadere e dove noi tutti vorremmo capitare...

Entrati da una porta dalla quale non si può uscire...oppure si può uscire per poter rientrare...oppure non si è mai entrati...

Racconteranno ognuno una storia diversa, frutto della loro vita o della loro fantasia

“è chiaro – che il pensiero da fastidio – anche a chi pensa – è muto come un pesce – anzi un pesce – e come un pesce è difficile da bloccare – perché lo protegge il mare...com’è profondo il mare”

Dove chi racconta si può salvare.

“frattanto i pesci – dai quali discendiamo tutti – assisteremo curiosi – al dramma collettivo – di questo mondo – che a loro indubbiamente – doveva sembrare cattivo – e cominciarono a pensare – nel loro grande mare...com’è profondo il mare”
Se la storia sa ben recitare.

“certo – chi comanda – non è disposto a fare distinzioni poetiche – il pensiero è come l’oceano – non lo puoi bloccare – non lo puoi recitare...com’è profondo il mare...com’è profondo il mare”

SenzaBussola

LA SERATA SI CONCLUDERÀ CON LE PREMIAZIONI

MIGLIOR ATTORE

MIGLIOR REGIA

decretati dalla giuria del concorso

MIGLIOR RAPPRESENTAZIONE

decretato dal gradimento del pubblico,
mediante la compilazione di una scheda di
valutazione consegnata a fine di ogni serata.