

REGOLAMENTO CONCORSO

4° CONCORSO TEATRALE "LI MI DO AL TEATRO"

Febbraio-Aprile 2018

ARTICOLO 1 - ORGANIZZAZIONE

La Compagnia SenzaBussola di Limido Comasco, con il patrocinio dell'amministrazione comunale, organizza il 4° Concorso teatrale, al fine di divulgare la cultura teatrale amatoriale, attraverso l'incontro tra rappresentazioni di vario genere.

ARTICOLO 2 - LUOGO E DATE DELLE RAPPRESENTAZIONI

Il concorso si terrà c/o il Teatro S. Luigi di Limido Comasco in Via Rimembranze n. 5.

E' strutturata in cinque serate nelle seguenti date:

- Sabato 3 Febbraio 2018
- Sabato 24 febbraio 2018
- Sabato 10 Marzo 2018
- Sabato 24 Marzo 2018
- Sabato 21 Aprile 2018

ARTICOLO 3 - NORME DI PARTECIPAZIONE

Le compagnie dovranno fornire al responsabile del concorso:

- Elenco completo del cast artistico e di tutto lo staff (tecnici audio, luci, scenografo, truccatore, ecc..).
- Scheda tecnica dello spettacolo, titolo del testo, autore e traduttore ed eventuali liberatorie per la SIAE.
- File del manifesto del proprio spettacolo con una risoluzione minima di 300 dpi.
- Dichiarazione del Legale Rappresentante che attesti che la stessa è in possesso di una copertura assicurativa per infortuni, nonché per responsabilità civile contro terzi.

L'organizzazione declina ogni responsabilità in merito ad eventuali infortuni ai componenti delle compagnie partecipanti e ai loro collaboratori.

L'organizzazione non è altresì responsabile di eventuali danneggiamenti e/o furti di qualsiasi genere.

ARTICOLO 4 - PREMIAZIONI

Nella serata del 21 aprile 2018 la compagnia SenzaBussola organizza un evento di chiusura, cui seguiranno le premiazioni della giuria, composta di tre membri scelti dall'organizzazione, che assegnerà i seguenti riconoscimenti:

1. Miglior attore
2. Miglior regia
3. Gradimento del pubblico

Le compagnie sono tenute a essere presenti a questa serata, almeno con un rappresentante delle stesse.

ARTICOLO 5 - CLAUSOLE GENERALI

A tutte le compagnie partecipanti sarà riconosciuto un rimborso spese pari a €250,00 e un surplus di € 1,00 per spettatore oltre la cinquantesima presenza.

Sarà premura dell'organizzazione far pervenire alle compagnie partecipanti la planimetria del palco.

Si mettono a disposizione l'impianto audio e luci presenti nel teatro.

Lo smontaggio della scenografia dovrà avvenire la sera stessa della rappresentazione.

Qualora, a seguito di eventuale negligenza, si verificassero dei danneggiamenti presso la sala della rappresentazione e/o del materiale in essa presente, le compagnie responsabili saranno chiamate a risarcire i danni causati.

N.B. Per ragioni fiscali, i componenti della compagnia non coinvolti in scena, possono accedere alla sala previo accredito presso la biglietteria.

Il Legale Rappresentante